

"Now I Walk in Beauty"

Sommerkonzert des

German-American Choral Society

Deutsch-Amerikanischer Gesangverein, Munchen / Internationaler Chor

Samstag, 3. Juli 1999 um 20 Uhr

Asamkirche, Sendlinger Str.



Now I walk in beau - ty, beau-ty is be - fore_ me, Beau-ty is be-



hind_ me, a - bove_ and be - low me.

EINTRITT FREI

Spenden erbeten

Part 1: Sacred Choral Music Through the Centuries

Laudate für Chor a cappella

Knut Nystedt (1915-)

That Virgin's Child
für Chor a cappella

Thomas Tallis (1505-1585)

Regina coeli
für Chor und Orgel

Johann Joseph Fux (1600-1741)

Messe de St. Jean
für Chor und Orgel

Charles Gounod (1818-1893)

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus - Benedictus

Agnus Dei

Hymne op. 96
für Mezzosopran, Chor und Orgel

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

1. Laß, o Herr, mich Hilfe finden

2. Choral "Deines Kind's Gebet erhöre"

3. Herr, wir trau'n auf deine Güte

Ave verum, op. 2 Nr.1
für Mezzosopran, Chor und Orgel

Edward Elgar (1857-1934)

A Choral Amen
für Chor a cappella

John Rutter (1945-)

German-American Choral Society, München

Christina Epp, Mezzosopran

Gudrun Forster, Orgel

Leitung: Mary Ellen Kitchens

Zwischenspiel: Zwei Madrigale und ein Psalm

Matona mia cara Orlando di Lasso (1534-1592)

The Silver Swan Orlando Gibbons (1583-1625)

Psaume aus Taizé

Vokalensemble "Schall und Lauch"

Leitung: Julio Mirón

Part 2: Spirituals

Now I Walk in Beauty Navajo Prayer, arr. Gregg Smith

Children Don't Get Weary arr. William Henry Smith

Great Day Spiritual

I've Been 'Buked arr. Hall Johnson

Scandalized My Name arr. Jester Hairston

Balm in Gilead arr. Francis Ames

Can't You Hear Those
Freedom Bells Ringing? arr. Lena McLin

Every Time I Feel the Spirit arr. William Henry Smith

German-American Choral Society, München

Christina Epp, Mezzosopran

Leitung: Mary Ellen Kitchens